



LA SENSIBILITÀ E L'INTELLIGENZA DELLE PIANTE

Natural Recall ne parla in una tavola rotonda assieme alla giornalista **Alessandra Viola**. Durante l'incontro saranno annunciati gli artisti selezionati al contest internazionale che esplora le affinità elettive tra l'uomo e la natura.



Sabato 25 ottobre ore 18.00
Fondazione Benetton Studi e Ricerche,
Spazi Bomben
Via Cornarotta 7-9, Treviso

Ricordano, osservano e ascoltano, si muovono in continuazione e si scambiano informazioni tra loro, sanno essere altruiste e se si sentono abbandonate arrivano perfino a svenire. Le piante sono davvero in grado di fare tutto questo e ricambiano a loro modo chi le ama con sorprendente affetto. E se potessero parlare, forse ci apostroferebbero così: "Vegetale a chi?"

La Sensibilità e l'intelligenza delle piante è il filo conduttore dell'incontro in programma **sabato 25 ottobre ore 18 agli Spazi Bomben della Fondazione Benetton Studi e Ricerche di Treviso**. A parlarne con il pubblico sarà la giornalista e divulgatrice scientifica **Alessandra Viola**, autrice del libro **Verde Brillante** (Giunti) scritto con **Stefano Mancuso**, tra i massimi esperti mondiali nel campo della neurobiologia vegetale.



La tavola rotonda è proposta nell'ambito di **Natural Recall**, progetto internazionale di grafica sociale dedicato alle affinità elettive tra l'uomo e la natura.

Ideato dallo studio di comunicazione **co.me** con sede a Treviso e da **Gtower**, studio di progettazione visiva di Milano, offre al territorio l'opportunità di ripensare e confrontarsi sul legame tra l'Universo Umano e quello Vegetale. Da sempre i due mondi sono destinati a incrociarsi ed evolversi, guidati da una sorta di "affinità elettiva" che nasce spesso spontaneamente, senza un apparente motivo generata da un ricordo, un affetto o da circostanze eccezionali.

"Le piante possiedono tutti e cinque i sensi dei quali è dotato l'uomo: vista, udito, tatto, gusto e olfatto. Ognuno sviluppato in modo vegetale, s'intende, ma non per questo meno affidabile. È dunque lecito pensare che da questo punto di vista siano simili a noi? Tutt'altro: esse sono estremamente più sensibili e, oltre ai nostri cinque sensi, ne possiedono almeno un'altra quindicina. Per esempio, sentono e calcolano la gravità, i campi elettromagnetici, l'umidità e sono in grado di analizzare numerosi gradienti chimici". Così Alessandra Viola accompagna in un viaggio inconsueto intorno alle sorprendenti capacità delle piante e alla loro vita sociale, complessa e articolata, paragonabile a quella delle specie animali più evolute.



Durante l'incontro saranno annunciate le selezioni ufficiali del contest di Natural Recall. Invitati a raccontare in un'opera inedita il loro personale rapporto con le piante, **sono 80 gli artisti, i graphic designer e poeti visivi** che hanno aderito al progetto. Provenienti dall'Argentina all'Australia, dalla Korea al Perù, dall'India all'Honduras, i loro lavori spaziano dalla grafica all'infografica, dall'illustrazione alla fotografia e testimoniano storie intime e originali da condividere. Tutte le opere saranno online sul sito naturalrecall.org mentre **dal 22 novembre una selezione di 40 lavori sarà esposta in una mostra** allestita alla Serra dei Giardini di Venezia, pubblicate in una preziosa **monografia** e in un **calendario**.



Natural Recall è anche un invito, un messaggio da diffondere, seminare e coltivare.

Uno spazio aperto dove ognuno può partecipare. Realizzato con il supporto di Favini, la Grafica Faggian, Di tre, il progetto parte da Treviso per poi espandersi e contagiare chiunque voglia far parte di una **community** e di una nuova sensibilità verso l'ambiente. Il sito www.naturalrecall.org raccoglie i contributi di molte persone appassionate, musicisti, pittori, scrittori, architetti e di chiunque si senta un vero e proprio "Natural Recaller". Il percorso continuerà nell'arco del 2015 e sarà scandito da diverse tappe: la mostra parte dal Veneto per diventare itinerante e toccare circuiti nazionali e internazionali.



Alessandra Viola è giornalista e divulgatrice scientifica e collabora con L'Espresso, La Repubblica, Il Sole 24 Ore, RAI, CNR. Nel 2013 ha vinto il Primo premio per la divulgazione scientifica dell'Associazione italiana del libro. È autrice dei saggi Verde Brillante (Giunti, 2013, scritto insieme a Stefano Mancuso) e L'era dell'atomo (Il Mulino, 2014, scritto insieme a Piero Martin). Insegna Comunicazione e scienza dell'energia alla Luiss.

Supported by

FAVINI



LA GRAFICA
FAGGIAN s.r.l.

Partners

Q W E R T Y
STUDIO

Smack
COMUNICAZIONE DI PAROLA

NATURAL RECALL

ELECTIVE AFFINITY ✿ COMMUNICATION PROJECT



Sabato 25 ottobre ore 18.00

Fondazione Benetton Studi e Ricerche,
Spazi Bomben
Via Cornarotta 7-9, Treviso



L'incontro è ad ingresso libero



Ufficio stampa

Raffaella Bonora
cell. + 39 339 7388177
press@naturalrecall.org



Un progetto di

co.me
we socially design

GTOWER
A STEADY AND NATURAL STREAM OF DESIGN

Treviso - tel. +39 0422 541865

Milano - tel. +39 02 36561200

info@naturalrecall.org

www.naturalrecall.org

